



Search for Common Ground

République Démocratique du Congo

#05 Avenue Bandoma, B.P. 9543 Kin 1, NGaliema, KINSHASA;
Sis 24 Avenue Tanganika, C/Ibanda, B.P. 2511, BUKAVU
www.sfcg.org



APPEL D'OFFRE

Présent en RDC depuis 2001, le Centre Lokole – Search for Common Ground en RDC, organisation sans but lucratif travaillant pour la consolidation de la paix en République Démocratique du Congo, recherche un journaliste producteur pour la production d'une émission radiophonique en swahili et Lingala à diffuser auprès des radios partenaires en RDC.

Poste à pourvoir : Journaliste Assistant(e) de Production. Poste à temps plein, basé à Bukavu.

Durée du contrat : 12 mois avec période d'essai de 3 mois avec possibilité de renouvellement.

Tâches attendues :

Sous la supervision du Chargé du Programme Médias et Chef de Bureau de Bukavu de Search for Common Ground en RDC, le/la Journaliste Assistant de Production réalisera des tâches liées à la production d'une émission en rapport avec la justice, en particulier la justice militaire en République Démocratique du Congo : interviews, reportages, traduction et doublage, présentation, montage.

Profil du Journaliste Assistant de Production

- Etudes supérieures en journalisme, communication, ou toute autre discipline liées à ce poste ;
- Au moins deux ans d'expérience en journalisme radio ;
- Capacité de produire un reportage mixé avec des sons d'Interview
- Bonne Maîtrise du français, du swahili et du Lingala.
- Excellente aptitude à communiquer ;
- Aptitude en montage audionumérique sur ordinateur (Cool Edit Pro ou Adobe Audition) ;
- Compétence informatique (Word, Internet) ;
- Connaissance du contexte sociopolitique de la RDC ;
- Capacité de prendre des initiatives et de travailler aussi bien seul(e) qu'en équipe ;
- Lieu d'habitation : Bukavu ou être disposé(e) à travailler à partir de Bukavu ;
- Disponibilité à voyager partout où le travail l'exigerait ;
- Etre disponible immédiatement.

Pour postuler, déposer une **lettre de motivation** + un **CV** (comprenant toutes vos coordonnées, notamment électronique et téléphonique) et au moins 3 personnes de référence à l'attention de la Directrice nationale de SFCG en RDC, à nos bureaux de Kinshasa ou de Bukavu (voir adresse sur l'entête), ou envoyer par mail à tpbanzem@yahoo.fr avec l'objet « **Journaliste Assistant de Production** ».

Date limite du dépôt des candidatures : **vendredi 29 octobre 2010**.

Les candidatures féminines sont encouragées. Les dossiers seront toutefois traités sans aucune discrimination.

Seules les personnes sélectionnées seront contactées.

Fait à Bukavu le 11 octobre 2010

Lena SLACHMUIJLER

Directeur National



REPUBLIQUE DEMOCRATIQUE DU CONGO
OFFICE NATIONAL DE L'EMPLOI
« ONEIR »
VISÉE PAR NOUS : H.A. Hoholu Nukara
FONCTION : DIRECTEUR PROVINCIAL
LOCALITE : SUD-KIVU
DATE : le 14.10.2010
SOUS LE N° : 2055
SIGNATURE : J. iron

REPUBLIQUE DEMOCRATIQUE DU CONGO
OFFICE NATIONAL DE L'EMPLOI

« KONE »

VISE PAR NOUS MAHOMED A. KARA

FONCTION J.P.

LOCALITE Sud-Kivu

DATE le 14. 10. 2010

Sous le n° 2056

SIGNATURE _____

SEARCH FOR COMMON GROUND

Chargé de Programme:

République Démocratique du Congo

Lieu: Bukavu

Offre d'emploi

L'Organisation

Search For Common Ground (SFCG) est une organisation internationale à but non lucratif qui promeut la transformation des conflits. Avec son siège à Washington DC, et un bureau européen à Bruxelles en Belgique. SFCG a pour mission de transformer la manière dont les individus, organisations et gouvernements adressent les conflits – loin des approches de confrontation vers des solutions coopératives.

SFCG en République Démocratique du Congo

SFCG a lancé ces activités en RDC en 2001. Avec ses bureaux et employés à Kinshasa et Bukavu, SFCG travaille avec des partenaires dans toutes les provinces du pays, avec des sous bureaux à Baraka, Uvira, Moba, Dongo et Goma. Les activités de SFCG incluent l'utilisation de divers outils de transformation des conflits, y inclus la production des émissions radiophoniques et télévisées, le théâtre participatif, la formation, les activités conjointes, l'art et la culture, et d'autres outils de communication et dialogue.

Description du Poste

SFCG en RDC cherche un (e) Chargé(e) du Programme pour coordonner un nouveau projet qui cherche à améliorer la façon dont travaille la Police Nationale Congolaise. Ce projet vise l'élaboration des outils éducatifs appropriés pour utilisation par les policiers formés, au sein de leurs unités, afin d'augmenter leurs capacités de protéger la population et transformer des conflits sans violence. Des unités pilotes de la Police Nationale Congolaise vont ensuite s'approprier ces outils afin d'en mesurer l'efficacité. Des activités visant un renforcement de la collaboration entre civils et policiers seront également organisées dans le cadre de ce projet.

Le poste exigera des visites du terrain dans le Nord Kivu et Kinshasa, mais sera basé à Bukavu.

Responsabilités

Le(a) Chargé(e) du Programme aura les responsabilités suivantes :

- 1) La coordination du projet visant une meilleure protection de la population par les policiers, ainsi que le rapprochement entre civils et policiers
- 2) Le développement d'un manuel de formation participative basé sur un cadre logique et des messages s'inspirant des lois congolaises. Ce manuel sera utilisé par la Police Nationale Congolaise dans le cadre du renforcement des capacités de ses

- éléments. Les démarches méthodologiques privilégiées seront une boîte à images, des sketches audio et le théâtre participatif
- 3) La formation des membres de la PNC des unités pilotes dans l'utilisation de ces outils pédagogiques
 - 4) Le suivi de la manière dont la PNC utilise ces outils sur terrain après la formation
 - 5) La coordination des activités de sensibilisation et de rapprochement entre la population et la Police Nationale Congolaise dans les provinces cibles
 - 6) La collaboration avec l'équipe Média et l'équipe de Cinéma Mobile de SFCG en RDC pour des activités complémentaires à mener au cours du projet avec la PNC
 - 7) La mise en place des outils de suivi et évaluation, en collaboration avec l'équipe de suivi de SFCG
 - 8) La planification et le rapportage mensuels de tout le projet
 - 9) La gestion financière du projet

Minimum Qualifications

- Avoir une licence en communication, en animation, en développement rural, en sociologie ou dans un domaine lié;
- Avoir une expérience d'au moins trois ans dans la gestion d'un projet, de préférence avec une ONG internationale
- Avoir une bonne connaissance du secteur sécuritaire et des défis liés à sa réforme
- Avoir une expérience dans le développement des outils pédagogiques, le développement des messages, de préférence à travers des approches théâtrales, médiatiques, ou participatives
- Avoir une connaissance professionnelle de l'outil informatique et plus spécifiquement du logiciel de traitement de texte (Word) et du tableur (Excel)
- Etre organisé et avoir l'esprit d'initiative
- Avoir de bonnes aptitudes de communication avec des personnes de tous niveaux de la société
- Etre flexible et capable de voyager à travers la RDC
- Avoir déjà collaboré avec la PNC serait un avantage
- Avoir une parfaite connaissance écrite et orale du français et du swahili. La maîtrise du lingala serait un avantage

Les dossiers de candidature devront comprendre un curriculum vitae, des photocopies des titres académiques ainsi qu'une lettre de motivation et 3 personnes de référence avec leurs coordonnées téléphoniques. Ils devront être envoyé à l'adresse email rdc@sfcg.org avec comme titre du message « CHARGE(E) DU PROGRAMME, Bukavu»

Date limite : 29 octobre 2010, 17h00.

Seuls les candidats présélectionnés seront contactés.

Fait à Bukavu, le 14 octobre 2010

Lena Slachmijlder

Directrice de Search for Common Ground en RDC



REPUBLIQUE DEMOCRATIQUE DU CONGO
OFFICE NATIONAL DE L'EMPLOI
«ONE»
VISÉE PAR NOUS : <u>bAHOBWA MUKARA</u>
FONCTION : <u>S.P</u>
LOCALITE : <u>Sub - Kivu</u>
DATE : <u>le 14. 10. 2010</u>
Sous le n° : <u>2056</u>
SIGNATURE : <u>[Signature]</u>